

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI **W SZKOLE PODSTAWOWEJ**

I. DOKUMENTY OKREŚLAJĄCE PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

- Podstawa programowa z plastyki.
- Program nauczania plastyki w szkole podstawowej.
- Wewnątrzszkolny System Oceniania.

II. KONTRAKT Z UCZNIEM

1. Uczeń ma na lekcji materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej.
2. Zna wymagania edukacyjne i kryteria ocen.
3. Każda praca plastyczna wykonana przez ucznia na lekcji jest oceniona pozytywnie.
4. Uczeń powinien uzupełnić wszystkie zaległości programowe, które powstały z powodu nieobecności na lekcjach.
5. Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie.
6. Ma prawo raz w ciągu semestru nie przygotować się do lekcji.
7. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć, w przeciwnym razie otrzyma uwagę.
8. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej nie zwalnia od pracy na lekcji (uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych).
9. Uczeń, który jest nieobecny na lekcji ma obowiązek dowiedzieć się jakie materiały, przybory należy przygotować na kolejną lekcję, a zaległą pracę plastyczną powinien wykonać na zajęciach pozalekcyjnych, w terminie uzgodnionym z nauczycielem (nie później niż na 2 tygodnie przed wystawianiem ocen semestralnych).
10. Uczeń może poprawić każdą ocenę cząstkową z pracy plastycznej w semestrze.
11. Za osiągnięcia w konkursach plastycznych uczeń otrzymuje ocenę cząstkową celującą.
12. Obowiązkiem ucznia jest utrzymanie porządku na stanowisku pracy i przestrzeganie zasad bhp.

III. SPECYFIKA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU PLASTYKA

Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim:

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia
- indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań plastycznych
- postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań
- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska
- rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań plastycznych

IV. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE OCENIE

- **Wiedza** (zapamiętanie i rozumienie wiadomości teoretycznych zdobytych podczas lekcji oraz nauki własnej)
- **Umiejętności** (wykorzystywanie wiedzy teoretycznej w praktyce, prawidłowa interpretacja i samodzielne rozwiązywanie problemów związanych z przedmiotem, poprawne korzystanie z pomocy dydaktycznych, umiejętność pracy w grupie)
- **Postawy** (samodzielność i aktywność podczas lekcji, kreatywne podejście do zadań i problemów, artystyczna działalność pozalekcyjna)

Artystyczna działalność pozalekcyjna

Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami cząstkowymi:

- za udział w konkursach
- prezentowanie swoich prac i umiejętności na forum publicznym w szkole i poza nią
- za aktywny udział w szkolnych kołach zainteresowań o charakterze artystycznym
- reprezentowanie szkoły w przedsięwzięciach o charakterze artystycznym

V. NARZĘDZIA POMIARU

- indywidualne prace plastyczne
- prace i projekty wykonane w grupie
- aktywność ucznia na lekcji
- uczestnictwo w konkursach plastycznych
- prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego

VI. WARUNKI I TRYB POPRAWIANIA OCEN

- uczeń może poprawić ocenę i uzupełnić zaległości programowe tylko na zajęciach pozalekcyjnych w szkole
- niezaliczone prace powinny być uzupełnione nie później niż na 2 tygodnie przed wystawieniem ocen semestralnych
- termin, temat i technika wykonania pracy jest uzgadniana z nauczycielem
- aktywne uczestnictwo w zajęciach koła plastycznego wpływa na podwyższenie oceny z przedmiotu