

**KRYTERIA OCENY POZIOMU WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI
UCZNIĄ W KLASIE II**

Pelny poziom wiadomości i umiejętności	Częściowy poziom wiadomości i umiejętności	Minimalny poziom wiadomości i umiejętności
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie, poprawnie gramatycznie wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, czytanych lub wysłuchanych utworów literackich itp. posługując się bogatym słownictwem. • Píše bardzo czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając odpowiedni kształt liter, poprawne ich łączenie i właściwe rozmieszczenie. • Samodzielnie układa i pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, tekstów. • Samodzielnie pisze opisy, krótkie listy, pozdrowienia, życzenia. • Bez błędnie pisze z pamięci i ze słuchu zdania oraz krótkie teksty z trudnościami ortograficznymi. • Czyta głośno teksty w sposób płynny, w odpowiednim tempie i z właściwą intonacją. • Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem: krótkie teksty informacyjne, pytania i polecenia, instrukcje itp. <p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie zapisuje, za pomocą cyfr, i odczytuje liczby naturalne od 0 do 100; porównuje je, wyodrębnia setki, dziesiątki, jedności. • Sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. • Biegłe mnoży liczby w zakresie 50, dzieli w zakresie 30. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe oraz 	<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na określony temat najczęściej po uprzednim przygotowaniu lub przy dyskretnej pomocy nauczyciela, jednak na ogół poprawnie, stosując odpowiednie formy gramatyczne. • Píše dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania, na ogół prawidłowo rozmieszczając tekst na stronie. • Z pomocą układa i zapisuje krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, krótkich tekstów. • Samodzielnie pisze niektóre tylko z form użytkowych tj. list, życzenia, opis. • Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi zastosować je w praktyce. • Czyta głośno teksty na ogół poprawnie, lecz w wolnym tempie i nie zawsze zwracając uwagę na znaki przestankowe. • Na ogół rozumie teksty, pytania, polecenia i instrukcje po jednorazowym przeczytaniu, tylko czasami wymaga pomocy nauczyciela. <p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie zapisuje, za pomocą cyfr, i odczytuje liczby naturalne od 0 do 100; porównuje je, popełnia drobne błędy przy wyodrębnianiu w nich setek, dziesiątek i jedności. • Popełnia drobne błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. • Rozumie istotę mnożenia lecz popełnia drobne błędy mnożąc liczby w zakresie 50 	<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się krótkimi zdaniami, najczęściej na znane, bliskie tematy używając uboższego słownictwa, korzystając często z pomocy nauczyciela. • Popełnia błędy graficzne w zakresie proporcjonalności, kształtu, łączenia liter oraz w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu na stronie. • Podczas konstruowania bardzo prostych samodzielnych prac pisemnych wymaga szczególnej pomocy nauczyciela. • Wykazuje słabą znajomość zasad pisowni oraz umiejętność zastosowania ich w praktyce. • Bardzo wolno czyta proste zdania, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby, nie zwracając zupełnie uwagi na intonację i znaki przestankowe. • Ma trudności w zrozumieniu czytanego tekstu, poleceń i instrukcji nawet po kilkakrotnym przeczytaniu. Korzysta z pomocy nauczyciela. <p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełnia liczne błędy zapisując za pomocą cyfr i odczytując liczby naturalne od 0 do 100; nie potrafi samodzielnie wyodrębnić w nich setek, dziesiątek i jedności, ani ich porównać. • Popełnia liczne błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Liczy na konkretach. • Nie rozumie istoty mnożenia i popełnia

<p>układa treść zadań do sytuacji, rysunku oraz zapisu matematycznego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych, pieniężnych, posługując się skrótami jednostek • Rozpoznaje, nazywa i rysuje typowe i nietypowe figury geometryczne. <p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przejawia bardzo duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem i ma wiele wiadomości na temat roślin i zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, w różnych porach roku. • Prowadzi obserwacje przyrodnicze, samodzielnie przeprowadza doświadczenia. • Biegłe dopasowuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku. • Bardzo dobrze zna wzajemne zagrożenia przyrody i człowieka. • Bardzo dobrze zna zasady zdrowego odżywiania i je stosuje. <p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgodnie współpracuje i bawi się w zespole rówieśniczym. • Zawsze przestrzega obowiązujących reguł życia społecznego. • Przestrzega szeroko rozumianych zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią. • Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia <p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru klasy drugiej, indywidualnie i zbiorowo • Samodzielnie akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z 	<p>oraz dzieląc w zakresie 30.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, tylko czasem korzystając z pomocy nauczyciela. • Dość sprawnie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych, pieniężnych, posługując się najbardziej typowymi skrótami jednostek • Rozpoznaje, nazywa i rysuje typowe figury geometryczne. <p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega istotne zmiany w przyrodzie w zależności od pory roku. • Rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta z takich środowisk przyrodniczych jak park, las, pole uprawne, sad i ogród. • Zna niektóre wzajemne zagrożenia przyrody i człowieka. • Zna niektóre zasady zdrowego odżywiania. <p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna obowiązujące zasady postępowania, obowiązujące w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych, lecz nie zawsze ich przestrzega • Na ogół stara się zgodnie bawić i współpracować w zespole rówieśniczym. • Zna zasady bezpieczeństwa w szkole oraz poza nią i na ogół ich przestrzega. • Stara się właściwie reagować w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia. <p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi zaśpiewać większość piosenek z repertuaru klasy drugiej. • Z pomocą akompaniuje do piosenek i zabaw 	<p>liczne błędy mnożąc liczby w zakresie 50 oraz dzieląc w zakresie 30.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z pomocy nauczyciela przy rozwiązywaniu i układaniu prostych zadań tekstowych. • Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych, kalendarzowych, pieniężnych. • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje, nazywa i rysuje najbardziej typowe figury geometryczne. <p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posiada podstawowe wiadomości na temat życia roślin i zwierząt w różnych ekosystemach. • Nazywa najbardziej charakterystyczne zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. • Słabo orientuje się we wzajemnych zagrożeniach, człowieka i przyrody. • Orientuje się w zasadach zdrowego odżywiania lecz nie zawsze je stosuje. <p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi zgodnie współpracować i bawić się w zespole rówieśniczym. • Nie przestrzega lub wybiórczo przestrzega zasad obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych. • Właściwie reaguje tylko w nielicznych sytuacjach trudnych i niebezpiecznych. <p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy drugiej. • Nie akompaniuje do piosenek i zabaw za
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>wykorzystaniem różnych przedmiotów oraz instrumentów muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chętnie bawi się przy muzyce. • Chętnie ilustruje utwory muzyczne. <p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Twórczo rozwiązuje zadania plastyczne stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne • Zawsze dba o staranność i estetykę wykonywanych prac • Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka np. rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa. <p>zajęcia techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie , zgodnie z instrukcją, konstruuje z papieru i innych materiałów, właściwie dobierając narzędzia pracy oraz utrzymując ład i porządek na swoim stanowisku pracy. • Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. <p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jest sprawny fizycznie – sprawnie rzuca, chwyta, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody. • Chętnie i zgodnie z regułami oraz zasadami bezpieczeństwa uczestniczy w różnorodnych zajęciach rozwijających sprawność fizyczną. • Zawsze potrafi wybrać właściwe miejsca do zabawy lub gry • Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia. <p>Zajęcia komputerowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie obsługuje komputer , posługuje się myszką i klawiaturą , poprawnie nazywa 	<p>za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów oraz instrumentów muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słucha muzyki i potrafi się przy niej bawić. • Niezbyt chętnie ilustruje utwory muzyczne. <p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje prace plastyczne i techniczne, wykorzystując ulubione środki ekspresji • Stara się dokładnie wykonywać prace lecz nie zawsze dba o ich estetykę • Próbuje rozróżniać niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film. <p>zajęcia techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się wykonywać prace techniczne zgodnie z instrukcją, na ogół troszcząc się o bezpieczeństwo swoje i innych. • Sprawnie posługuje się wybranymi przyborami i narzędziami. <p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie wykonuje proste ćwiczenia fizyczne. • Chętnie uczestniczy w grach i zabawach, na ogół przestrzegając obowiązujących reguł oraz zasad bezpieczeństwa. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy. <p>Zajęcia komputerowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obsługuje komputer , posługuje się myszką i klawiaturą , na ogół poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego. 	<p>pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów oraz instrumentów muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie bawi się przy muzyce. • Nie potrafi zilustrować utworu muzycznego. <p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia sceny obserwowane w życiu za pomocą najprostszych środków ekspresji plastycznej • Wykonuje prace lecz nie dba o ich staranność lub je niszczy • Z pomocą nauczyciela rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka. <p>zajęcia techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą wykonuje niektóre prace konstrukcyjne, nie zawsze troszcząc się o bezpieczeństwo swoje i innych i dbając o ład i porządek na swoim stanowisku pracy. • Mało sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. <p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje poprawnie proste ćwiczenia gimnastyczne. • Chętnie uczestniczy w wybranych zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, nie zawsze przestrzegając obowiązujących reguł oraz zasad bezpieczeństwa. • Nie zawsze wybiera bezpieczne miejsca do zabawy. <p>Zajęcia komputerowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela obsługuje komputer , posługuje się myszką i klawiaturą , nie zawsze poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>główne elementy zestawu komputerowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. • Samodzielnie tworzy teksty i rysunki. Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. • Samodzielnie wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki np. z gotowych figur. • Zna zagrożenia wynikające z korzystania komputera, Internetu i multimediiów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. • Z pomocą tworzy teksty i rysunki. Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. • Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki np. z gotowych figur. • Zna zagrożenia wynikające z korzystania komputera, Internetu i multimediiów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności w posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. • Z pomocą nauczyciela tworzy teksty i rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki np. z gotowych figur. • Ma problemy z respektowaniem ograniczeń dotyczących korzystania z komputera w trosce o zdrowie.
<p>W ocenianiu bieżącym uczeń/uczennica zdobywa większość symboli wyrażonych cyfrą 5 – 6</p>	<p>W ocenianiu bieżącym uczeń/uczennica zdobywa większość symboli wyrażonych cyfrą 4 – 3</p>	<p>W ocenianiu bieżącym uczeń/uczennica zdobywa większość symboli wyrażonych cyfrą 2 – 1</p>

**KRYTERIA OCENY POZIOMU WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI
UCZNIĄ W KLASIE II**

Pełny poziom wiadomości i umiejętności	Częściowy poziom wiadomości i umiejętności	Minimalny poziom wiadomości i umiejętności
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie, poprawnie gramatycznie wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, czytanych lub wysłuchanych utworów literackich itp. posługując się bogatym słownictwem. Pisze bardzo czytelnie, płynnie wyrazi i zdania, uwzględniając odpowiedni kształt liter, poprawne ich łączenie i właściwe rozmieszczenie. Samodzielnie układa i pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, tekstów. Samodzielnie pisze opisy, krótkie listy, pozdrowienia, życzenia. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu zdania oraz krótkie teksty z trudnościami ortograficznymi. Czyta głośno teksty w sposób płynny, w odpowiednim tempie i z właściwą intonacją. Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem: krótkie teksty informacyjne, pytania i polecenia, instrukcje itp. <p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie zapisuje, za pomocą cyfr, i odczytuje liczby naturalne od 0 do 100; porównuje je, wyodrębnia setki, dziesiątki, jedności. Sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. Biegłe mnoży liczby w zakresie 50, dzieli w zakresie 30. Rozwiązuje proste zadania tekstowe oraz układa treść zadań do sytuacji, rysunku oraz zapisu matematycznego. Sprawnie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych, pieniężnych, posługując się skrótami jednostek Rozpoznaje, nazywa i rysuje typowe i nietypowe figury geometryczne. <p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> Przejawia bardzo duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem i ma wiele wiadomości na temat roślin i zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, w różnych porach roku. Prowadzi obserwacje przyrodnicze, samodzielnie przeprowadza doświadczenia. Biegłe dopasowuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku. Bardzo dobrze zna wzajemne zagrożenia przyrody i człowieka. Bardzo dobrze zna zasady zdrowego odżywiania i je stosuje. <p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Zgodnie współpracuje i bawi się w zespole rówieśniczym. Zawsze przestrzega obowiązujących reguł życia społecznego. Przestrzega szeroko rozumianych zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią. Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia 	<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na określony temat najczęściej po uprzednim przygotowaniu lub przy dyskretnej pomocy nauczyciela, jednak na ogół poprawnie, stosując odpowiednie formy gramatyczne. Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazi i zdania, na ogół prawidłowo rozmieszczając tekst na stronie. Z pomocą układa i zapisuje krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, krótkich tekstów. Samodzielnie pisze niektóre tylko z form użytkowych tj. list, życzenia, opis. Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi zastosować je w praktyce. Czyta głośno teksty na ogół poprawnie, lecz w wolnym tempie i nie zawsze zwracając uwagę na znaki przestankowe. Na ogół rozumie teksty, pytania, polecenia i instrukcje po jednorazowym przeczytaniu, tylko czasami wymaga pomocy nauczyciela. <p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie zapisuje, za pomocą cyfr, i odczytuje liczby naturalne od 0 do 100; porównuje je, popełnia drobne błędy przy wyodrębnianiu w nich setek, dziesiątek i jedności. Popełnia drobne błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Rozumie istotę mnożenia lecz popełnia drobne błędy mnożąc liczby w zakresie 50 oraz dzieląc w zakresie 30. Na ogół samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, tylko czasem korzystając z pomocy nauczyciela. Dość sprawnie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych, pieniężnych, posługując się najbardziej typowymi skrótami jednostek Rozpoznaje, nazywa i rysuje typowe figury geometryczne. <p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> Dostrzega istotne zmiany w przyrodzie w zależności od pory roku. Rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta z takich środowisk przyrodniczych jak park, las, pole uprawne, sad i ogród. Zna niektóre wzajemne zagrożenia przyrody i człowieka. Zna niektóre zasady zdrowego odżywiania. <p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna obowiązujące zasady postępowania, obowiązujące w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych, lecz nie zawsze ich przestrzega Na ogół stara się zgodnie bawić i współpracować w zespole rówieśniczym. Zna zasady bezpieczeństwa w szkole oraz poza nią i na ogół ich przestrzega. Stara się właściwie reagować w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia. 	<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się krótkimi zdaniami, najczęściej na znane, bliskie tematy używając uboższego słownictwa, korzystając często z pomocy nauczyciela. Popelnia błędy graficzne w zakresie proporcjonalności, kształtu, łączenia liter oraz w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu na stronie. Podczas konstruowania bardzo prostych samodzielnych prac pisemnych wymaga szczególnej pomocy nauczyciela. Wykazuje słabą znajomość zasad pisowni oraz umiejętność zastosowania ich w praktyce. Bardzo wolno czyta proste zdania, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby, nie zwracając zupełnie uwagi na intonację i znaki przestankowe. Ma trudności w zrozumieniu czytanego tekstu, poleceń i instrukcji nawet po kilkakrotnym przeczytaniu. Korzysta z pomocy nauczyciela. <p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Popelnia liczne błędy zapisując za pomocą cyfr i odczytując liczby naturalne od 0 do 100; nie potrafi samodzielnie wyodrębnić w nich setek, dziesiątek i jedności, ani ich porównać. Popelnia liczne błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Liczy na konkretach. Nie rozumie istoty mnożenia i popełnia liczne błędy mnożąc liczby w zakresie 50 oraz dzieląc w zakresie 30. Korzysta z pomocy nauczyciela przy rozwiązywaniu i układaniu prostych zadań tekstowych. Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych, kalendarzowych, pieniężnych. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje, nazywa i rysuje najbardziej typowe figury geometryczne. <p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> Posiada podstawowe wiadomości na temat życia roślin i zwierząt w różnych ekosystemach. Nazywa najbardziej charakterystyczne zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. Słabo orientuje się we wzajemnych zagrożeniach, człowieka i przyrody. Orientuje się w zasadach zdrowego odżywiania lecz nie zawsze je stosuje. <p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi zgodnie współpracować i bawić się w zespole rówieśniczym. Nie przestrzega lub wybiórczo przestrzega zasad obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych. Właściwie reaguje tylko w nielicznych sytuacjach trudnych i niebezpiecznych.

<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru klasy drugiej, indywidualnie i zbiorowo Samodzielnie akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów oraz instrumentów muzycznych. Chętnie bawi się przy muzyce. Chętnie ilustruje utwory muzyczne. <p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Twórczo rozwiązuje zadania plastyczne stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne Zawsze dba o staranność i estetykę wykonywanych prac Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka np. rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa. <p>zajęcia techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie, zgodnie z instrukcją, konstruuje z papieru i innych materiałów, właściwie dobierając narzędzia pracy oraz utrzymując ład i porządek na swoim stanowisku pracy. Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. <p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Jest sprawny fizycznie – sprawnie rzuca, chwytą, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody. Chętnie i zgodnie z regułami oraz zasadami bezpieczeństwa uczestniczy w różnorodnych zajęciach rozwijających sprawność fizyczną. Zawsze potrafi wybrać właściwe miejsce do zabawy lub gry Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia. <p>Zajęcia komputerowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie obsługuje komputer, posługuje się myszką i klawiaturą, poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. Samodzielnie tworzy teksty i rysunki. Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. Samodzielnie wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki np. z gotowych figur. Zna zagrożenia wynikające z korzystania komputera, Internetu i multimediów. 	<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi zaśpiewać większość piosenek z repertuaru klasy drugiej. Z pomocą akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów oraz instrumentów muzycznych. Ślucha muzyki i potrafi się przy niej bawić. Niezbyt chętnie ilustruje utwory muzyczne. <p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje prace plastyczne i techniczne, wykorzystując ulubione środki ekspresji Stara się dokładnie wykonywać prace lecz nie zawsze dba o ich estetykę Próbuje rozróżnić niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film. <p>zajęcia techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się wykonywać prace techniczne zgodnie z instrukcją, na ogół troszcząc się o bezpieczeństwo swoje i innych. Sprawnie posługuje się wybranymi przyborami i narzędziami. <p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie wykonuje proste ćwiczenia fizyczne. Chętnie uczestniczy w grach i zabawach, na ogół przestrzegając obowiązujących reguł oraz zasad bezpieczeństwa. Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy. <p>Zajęcia komputerowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Obsługuje komputer, posługuje się myszką i klawiaturą, na ogół poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. Z pomocą tworzy teksty i rysunki. Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki np. z gotowych figur. Zna zagrożenia wynikające z korzystania komputera, Internetu i multimediów. 	<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy drugiej. Nie akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów oraz instrumentów muzycznych. Nie bawi się przy muzyce. Nie potrafi zilustrować utworu muzycznego. <p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Przedstawia sceny obserwowane w życiu za pomocą najprostszych środków ekspresji plastycznej Wykonuje prace lecz nie dba o ich staranność lub je niszczy Z pomocą nauczyciela rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka. <p>zajęcia techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą wykonuje niektóre prace konstrukcyjne, nie zawsze troszcząc się o bezpieczeństwo swoje i innych i dbając o ład i porządek na swoim stanowisku pracy. Mało sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. <p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje poprawnie proste ćwiczenia gimnastyczne. Chętnie uczestniczy w wybranych zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, nie zawsze przestrzegając obowiązujących reguł oraz zasad bezpieczeństwa. Nie zawsze wybiera bezpieczne miejsca do zabawy. <p>Zajęcia komputerowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela obsługuje komputer, posługuje się myszką i klawiaturą, nie zawsze poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Ma trudności w posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. Z pomocą nauczyciela tworzy teksty i rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki np. z gotowych figur. Ma problemy z respektowaniem ograniczeń dotyczących korzystania z komputera w trosce o zdrowie.
<p>W ocenianiu bieżącym uczeń/uczennica zdobywa większość symboli wyrażonych cyfrą 5 – 6</p>	<p>W ocenianiu bieżącym uczeń/uczennica zdobywa większość symboli wyrażonych cyfrą 4 – 3</p>	<p>W ocenianiu bieżącym uczeń/uczennica zdobywa większość symboli wyrażonych cyfrą 2 – 1</p>